

The Bases - Las Bases

English

About These Bases:

The idea for these display bases came after doing my first design which was the redesign of the cartoonish Ford Hot Rod of Ron Kemp. It occurred to me that I could make a base similar to the one shown in his pictures with his model and I decided to do so. After I finished the car model design and it's base I thought that there were many models out there that were lacking this option and I decided to modify the base that I made for the Ford and to offer a version like this to anybody that needs or desires one for their model. I've noticed that in some paper models a display base is more than an option, that in some cases it's even a necessity, for example many character or figure models (like robots, etc.) do not have that great a balance always and it may be a good idea to provide them with a generic base like this that they can be glued to so they remain standing. I also did it because aesthetic reasons cause some models look very cool on a display base so if you think the same and you wish so you can assemble one of these bases for your model, or you can use one of those that I designed for the Ford car (the parts are compatible with these and you can use the new optional double reinforcements for added strength with the Ford bases). Remember that you have to download the Ford bases from the place where you download the car.

You can adjust the size of these (make them bigger or smaller for your model) by using the percent adjustment of your printer driver but remember that if you enlarge them you will have to use larger card stock (maybe legal size - 8.5" x 14" or tabloid size - 11"x17" if your printer supports those sizes). Remember that the majority of these bases are completely in vector format (in lines) and the quality doesn't degrade when you enlarge them except in those that have wood textures (textures = the images that paint or decorate the surface of a geometric figure in a two-dimensional or three-dimensional design), those made to resemble wood have their textures in bitmap format (images made of dots or pixels) though reducing bitmap images do not degrade them, enlarging them does but cause the ones I made are of a relatively high resolution you can enlarge them somewhat without losing their quality. All other bases including those made to resemble metal panels are in full vector format. If you don't know how to use the adjustment by percent of your printer driver consult your printer manual. Normally you wouldn't adjust this percent, you would leave it at 100% as explained in the How To Print These Models Document but if you want to change their size to make them fit your model the table below gives you a guide that you can use. As you can see the larger bases measure 10"x10" at the bottom and the small ones measure 5"x5" also at the bottom. These are some adjustment measures that match some percents so you can use them as a guide:

At 120% = 12"x12" - bottom measure, 10.07"x10.07" - top measure.

At 110% = 11"x11" - bottom measure, 9.23"x9.23" - top measure.

At 100% = 10"x10" - bottom measure, 8.39"x 8.39" - top measure. (This is the original size).

At 90% = 9"x9" - bottom measure, 7.55"x7.55" - top measure.

At 80% = 8"x8" - bottom measure, 6.72" x 6.72" - top measure.

At 70% = 7"x7" - bottom measure, 5.88" x 5.88" - top measure.

At 60% = 6"x6" - bottom measure, 5.04"x5.04" - top measure.

At 50% is already provided in the small model (this one is done at half the size of the large one) and it's easier to assemble and you don't have to change anything. For sizes smaller than 50% you take the small model and reduce it:

At 100% = 5"x5" - bottom measure, 4.20"x4.20" - top measure. (This is the original size).

At 90% = 4.5"x4.5" - bottom measure, 3.78"x3.78" - top measure.

At 80% = 4"x4" - bottom measure, 3.36"x3.36" - top measure.

At 70% = 3.5"x3.5" - bottom measure, 2.94"x2.94" - top measure.

The two metal versions of the bases are similar as you can see but version B has a top that is all metal panels while version A has more of a mesh like top. The reason for this is because I was making version A for robots and stuff like that but I realized that the texture being a mesh it kinda was OK for human sized robots but I thought that if somebody puts a mech or a robot that it's supposed to be large, the mesh kinda looks too weak to hold it and out of scale, you see this is just an artistic thing but I decided to make another version with the top all covered in metal panels which looks kinda more appropriate or kinda gives more the impression that it can support a large scale robot or spaceship or whatever and it's more to scale with it but this it is a very minor artistic thing and ultimately you might just decide to use whichever you want because you think that one looks better than the other, it's up to you and now you have even more choices.

The Bases - Las Bases

Español

Acerca De Estas Bases:

La idea de estas bases vino después de hacer mi primer diseño que fué el rediseño del Ford "Hot Rod" caricaturesco de Ron Kemp. Amí se me ocurrió hacer una base parecida a la que se mostraba en sus fotos con su modelo y procedí a hacerlo así. Cuando terminé el diseño del modelo del carro y su base pensé que habían muchos modelos allá afuera que carecían de esta opción y decidí modificar la base que había hecho para el Ford y ofrecer una versión como esta para cualquier persona que necesite o desee una para su modelo. He notado que en algunos modelos de papel una base es más que una opción, que en algunos casos puede ser una necesidad, por ejemplo muchos modelos de figuras (personajes, robots, etc.) no tienen tan buen balance siempre y tal vez sería una buena idea proveerles una base genérica como esta donde se pueden pegar y así hacer que se mantengan derechos. También la hice por razones estéticas pues algunos modelos lucen muy bonitos sobre una base así que si usted piensa lo mismo y lo desea puede ensamblar alguna de estas bases para su modelo, o puede utilizar una de esas que diseñé para el carro Ford (las partes son compatibles con esta y puede utilizar los nuevos dobles refuerzos opcionales para fuerza adicional con las bases del Ford). Recuerde que las bases del Ford las tiene que descargar del lugar en donde está el carro Ford "Hot Rod".

Puede ajustar el tamaño de estas (hacerlas más grandes o más pequeñas para su modelo) con el ajuste por porcentaje de su programa de impresora pero recuerde que si agranda tendrá que utilizar cartulina fina más grande (tal vez tamaño legal - 8.5" x 14" o tabloide - 11" x 17" si su impresora imprime estos tamaños). Recuerde que la mayoría de estas bases están en formato de vector (en líneas) completamente lo cual no degrada en calidad al agrandarse excepto las que tienen texturas de madera (texturas = las imágenes que pintan o decoran la superficie de una figura geométrica en un diseño de dos dimensiones o de tres dimensiones), esas que tienen texturas como de madera tienen estas en "bitmaps" (imágenes en pixeles o puntos) aunque reducir imágenes de puntos no degrada su calidad, aumentarlas si pero como las que yo hice son de una resolución bastante alta pueden agrandarse algo sin perder la calidad. Todas las demás bases incluyendo esas que tienen paneles que asemejan metal están hechas completamente en formato de vector. Si no sabe como usar el ajuste por porcentaje de su programa de impresora consulte el manual de la misma. Normalmente usted no ajustaría este porcentaje, usted lo dejaría a 100% como se explica en el documento de Como Imprimir Estos Modelos pero si quiere cambiar su tamaño para que se ajuste a su modelo la tabla a continuación le dará una guía que le servirá para este propósito. Como puede ver la base grande tiene una medida de 10" x 10" en la parte inferior y la pequeña mide 5" x 5" también en la parte inferior. Estas son unas medidas de ajuste de acuerdo a ciertos porcentajes para que le sirvan de guía:

A 120% = 12"x12" - medida del fondo, 10.07"x10.07" - medida del tope.

A 110% = 11"x11" - medida del fondo, 9.23"x9.23" - medida del tope.

A 100% = 10"x10" - medida del fondo, 8.39"x 8.39" - medida del tope. (Este es el tamaño original).

A 90% = 9"x9" - medida del fondo, 7.55"x7.55" - medida del tope.

A 80% = 8"x8" - medida del fondo, 6.72" x 6.72" - medida del tope.

A 70% = 7"x7" - medida del fondo, 5.88" x 5.88" - medida del tope.

A 60% = 6"x6" - medida del fondo, 5.04"x5.04" - medida del tope.

A 50% ya está provisto en el modelo pequeño (esta es de la mitad del tamaño de la grande) y es más fácil de ensamblar que el modelo grande y no hay que cambiarla. Para menos tamaño de 50% se toma el modelo pequeño y se reduce:

A 100% = 5"x5" - medida del fondo, 4.20"x4.20" - medida del tope. (Este es el tamaño original).

A 90% = 4.5"x4.5" - medida del fondo, 3.78"x3.78" - medida del tope.

A 80% = 4"x4" - medida del fondo, 3.36"x3.36" - medida del tope.

A 70% = 3.5"x3.5" - medida del fondo, 2.94"x2.94" - medida del tope.

Las dos versiones de la base con una apariencia metálica son similares como usted puede ver pero la versión B tiene un tope que es todo paneles de metal mientras que la versión A tiene un tope que es más como una rejilla (una malla metálica). La razón de esto es que yo estaba haciendo la versión A para robots y cosas por el estilo pero me di cuenta de que la textura siendo una rejilla se veía como que bien para robots de tamaño humano pero pensé que si alguien colocaba un robot tipo "mech" o un robot que se supone que sea grande, la rejilla se veía muy débil para sostenerlo y fuera de escala, bueno fíjese que esto es solo una cosa artística pero decidí hacer otra versión con el tope cubierto todo de paneles de metal los cuales como que se ven más apropiados o que daban la impresión de que podían sostener un robot de mayor escala o una nave o lo que sea y que estaban más a escala con el objeto pero esto es solo una pequeña cosa artística y al final usted puede que decida utilizar la que le plazca porque usted piensa que una se ve mejor que la otra, usted decide y ahora tiene aún más de donde escoger.